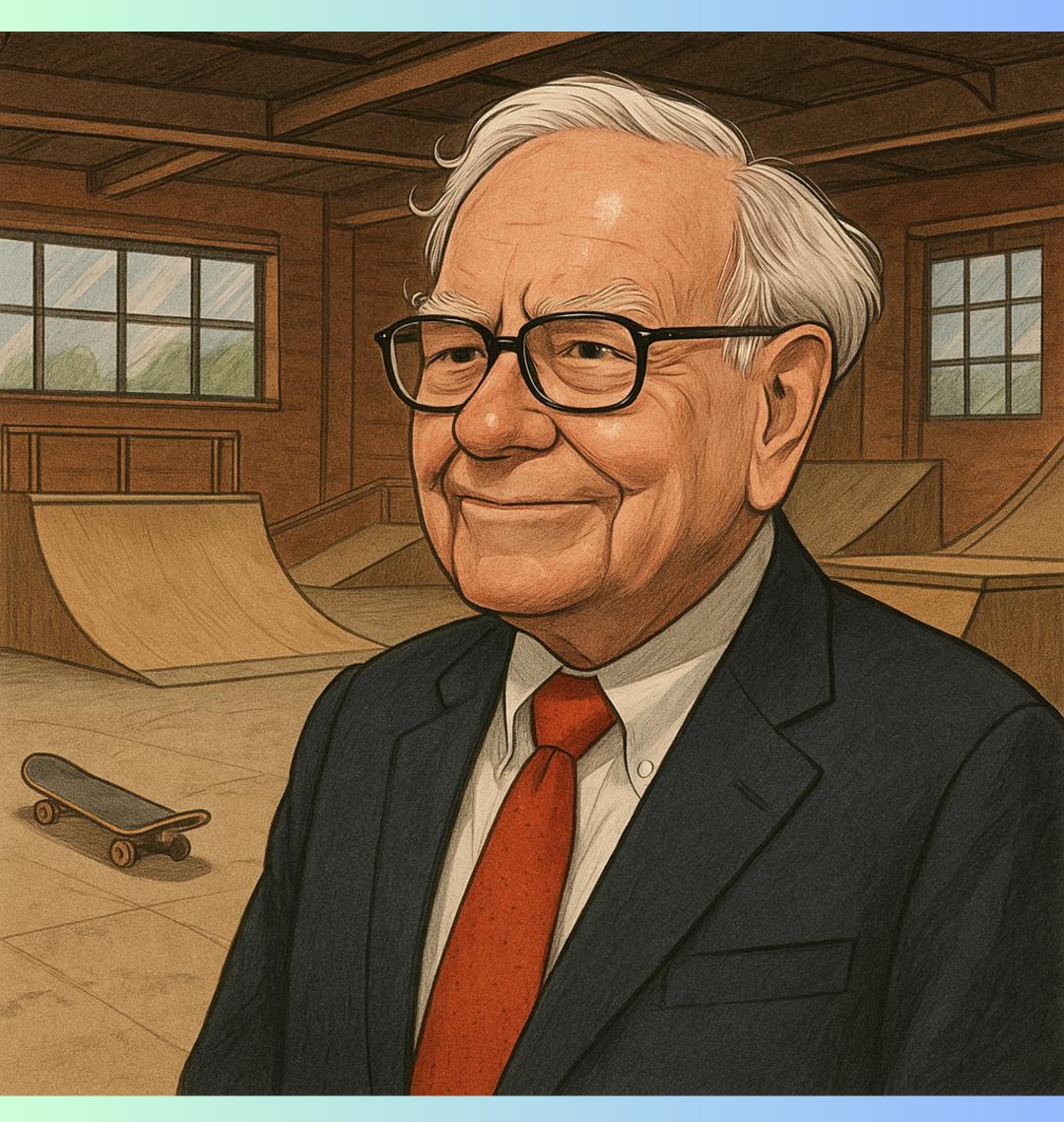
E-BOOK O ORÁCULO DE OMAHA E O SKATEBOARD

7 IMPULSOS poderosos para o seu rolé, dentro e fora das pistas

Filipe Ciervo Frederico Manica



WARREN BUFFETT







O ORÁCULO DE OMAHA E O SKATEBOARD

Filipe Ciervo Frederico Manica

7 IMPULSOS poderosos para o seu rolé, dentro e fora das pistas

Como o **Oráculo de Omaha** pode afetar o skateboard?

Para que você jamais desista dos seus sonhos!

Inspirado nas ideias de Warren Buffett, o Oráculo de Omaha, este MINDTRICK é um guia simples para quem quer viver com mais foco, paciência, sabedoria e coragem.



MINDTRICKS É A COLEÇÃO DE LIVROS, ATIVIDADES
E EXERCÍCIOS DE DESENVOLVIMENTO
MULTIDISCIPLINAR
EM CULTURA SKATEBOARD
DA CENTRAL DO SKATE
WWW.CENTRALDOSKATE.COM.BR







1. Invista no que você entende

"Nunca invista em um negócio que você não compreende."

Na vida: Não siga o que você não entende só porque parece legal. Escolha caminhos que você sente por dentro. Isso vale para amizades, projetos, esportes e sonhos.

No skate: Não tente copiar um estilo que não é o seu. Descubra o que te dá alegria e fluidez. Skate é expressão, não obrigação.







2. A paciência traz os maiores lucros

"O mercado transfere riqueza dos impacientes para os pacientes."

Na vida: Aprender leva tempo. Melhor um crescimento lento e sólido do que querer tudo rápido e desistir no meio.

No skate: Aquela manobra que parece impossível hoje vai sair se você continuar tentando com calma, dia após dia.







3. Cuide de com quem você anda

"Ande com pessoas melhores que você."

Na vida: As pessoas ao seu redor influenciam quem você se torna. Esteja com quem te inspira e acredita no teu crescimento.

No skate: ande com quem respeita os outros e te puxa pra cima, não com quem zomba ou sabota.







4. A verdadeira reputação é a diferença que você causa

"Leva 20 anos para construir e 5 minutos para destruír."

Na vida: Há algo importante aqui: você não tem controle sobre o que dizem de você. Há sempre quem fale mal, mesmo sem saber da sua verdade. Por isso, reputação não é só o que dizem – é o que fica de pé quando os falatórios passam. É o que você constrói de forma concreta: suas ações, sua obra, o impacto positivo que causa.

No skate: Mesmo que critiquem ou ignorem suas conquistas, ninguém pode apagar uma evolução visível, uma ajuda sincera, uma atitude justa. A reputação verdadeira se mede pelo exemplo que você deixa no mundo.





5 o tempo de fazer

5. Ouse quando todos recuam

"Seja ganancioso quando os outros têm medo."

Na vida: não espere tudo estar perfeito para agir. O medo faz parte, mas a coragem é o que muda o jogo.

No skate: Aquela hora em que todos pararam por causa do medo é justamente a hora de se levantar e tentar.







6. Quando estiver num buraco, pare de cavar

"O mais importante a fazer se você se encontrar em um buraco é parar de cavar."

Na vida: Se algo está dando errado, não insista sem pensar. Reavalie, mude a rota, aprenda e siga.

No skate: Se uma abordagem não está funcionando, troque a linha, o ângulo ou o momento. Inteligência também faz parte da manobra.







7. As pessoas são a parte mais importante

"Alguém está sentado à sombra hoje porque alguém plantou uma árvore muito tempo atrás."

- Tenha clareza sobre o que é importante pra você.
- Cerque-se de pessoas que torcem pela sua evolução.
- Não tenha pressa, mas também não pare.
- E, acima de tudo, seja honesto com você mesmo.

Artista, aprendiz, romântico, amigo, atleta, sonhador, construtor

. O Skatista é tudo isso. E muito mais.







Frases inspiradoras de Warren Buffett:

"Não importa o talento ou os esforços, há coisas que demoram."

No universo do skate, essa verdade é visceral.

Um skatista pode ter nascido com talento e se dedicar com afinco diário, mas há manobras que desafiam o tempo.

O corpo precisa amadurecer no equilíbrio, a mente precisa aceitar a frustração como parte do processo.

Assim como um investidor espera o retorno de um investimento paciente, o skatista colhe os frutos de sua evolução quando respeita o tempo do próprio corpo, da rua, da lixa.

Dominar vários grupos de manobras, construir um estilo próprio, dominar várias modalidades, pode levar anos – e tudo bem. O tempo é um aliado, desfrute todas as etapas de sua jornada.



"Preço é o que você paga. Valor é o que você recebe."

No skate, como na vida, nem tudo que custa mais caro tem valor real – e nem tudo que vale muito tem preço.

O skatista aprende desde cedo que o shape mais caro da loja nem sempre é o melhor, muito menos a roupa que está sendo usada pelo skatista, ou a marca do tênis.

O valor está no que se constrói com ele: cada queda que ensina resiliência, cada sessão que fortalece laços, cada manobra que exige entrega total. O preço está na nota fiscal; o valor está na vivência. Ao escolher um produto, um pico ou mesmo uma crew, o skatista não busca só performance – busca significado, identidade, propósito. E isso, é o que realmente importa





"Você só descobre quem está nadando pelado quando a maré baixa."

No skate, como na vida, a aparência engana – e a verdade aparece nas situações de desafio.

Não adianta ter dez shapes no armário, desfilar marcas consagradas ou contar histórias de glória nos anos 80.

Quando a sessão esquenta, quando o chão cobra presença e coragem, é ali que se revela quem realmente vive o skate.

A maré baixa, no universo do skate, são as ruas ásperas, os picos difíceis, as quedas seguidas, as lesões, a falta de apoio.

E é nesses momentos que a atitude fala mais alto que o discurso.

É fácil parecer skatista; difícil é ser, dia após dia, com humildade, paixão e entrega



"É melhor ser respeitado do que ser rico."

No mundo do skate, respeito não se compra – se conquista.

Você pode ser o dono da pista, assinar com os maiores patrocinadores e sorrir para as câmeras como o embaixador da humildade.

Mas se, fora dos holofotes, trata os outros com desprezo, ostenta o que tem e esquece de onde veio, todo esse brilho vira vazio.

No skate, respeito vem do chão: de dividir o pico com quem está começando, de reconhecer a luta alheia, de não se colocar acima só porque tem mais. Dinheiro, fama, curtidas – tudo isso passa. O respeito fica. E é ele que define quem realmente deixou sua marca.





"As correntes do hábito são leves demais para serem sentidas – até que se tornem pesadas demais para serem quebradas."

No skate, os hábitos moldam o estilo, o progresso – e também os bloqueios.

No início, um costume parece inofensivo: evitar certas manobras, deixar de aquecer, repetir só o que já domina. Mas com o tempo, o corpo se adapta, a mente se acomoda e aquilo que era uma escolha vira prisão.

A lixa começa a cobrar. O skatista percebe que perdeu fluidez, que teme errar, que a criatividade murchou.

É aí que o hábito já virou corrente – e romper exige esforço dobrado.

Por isso, no skate, como na vida, é preciso vigiar o que se repete, cultivar a curiosidade, manter o risco como parte do caminho.

Quem se fecha no conforto, perde o que há de mais vivo no rolê: a liberdade.





"Nunca dependa de uma única fonte de renda. Invista para criar uma segunda."

Para o skatista que busca a profissionalização, essa frase é um alerta inteligente.

Viver do skate é um sonho legítimo, mas também um terreno instável e extremamente desafiador.

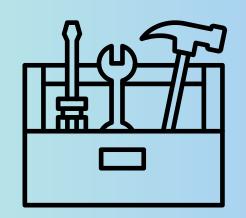
Um patrocínio pode acabar, uma lesão pode interromper tudo, o mercado muda.

Confiar apenas em uma marca, em um contrato, ou em uma única fonte de renda é arriscado.

O skatista profissional precisa investir em múltiplas frentes: cria vídeos autorais, dá aulas, participa de eventos, colabora com projetos sociais, desenvolve sua própria marca.

Assim, amplia suas possibilidades sem perder a essência. Não se trata de ganhar mais – mas de garantir que o amor pelo skate siga vivo mesmo quando o cenário muda.

Visão de longo prazo, como um bom rolê: é isso que sustenta.





"É melhor explicar coisas simples com clareza do que complicar o que já é difícil."

No skate, como na comunicação, a simplicidade é uma virtude.

Quem está começando não precisa de um dicionário técnico nem de discursos rebuscados sobre base, pop e eixo. Precisa de alguém que diga com clareza: "Coloca o pé aqui, inclina o ombro ali, olha pra frente."

O skate já é difícil por si só – o chão é duro, o medo é real, a frustração é constante.

Tornar o aprendizado mais acessível é um ato de respeito.

Quem ensina com humildade, sem exibir conhecimento como troféu, contribui para manter o skate vivo, popular e inclusivo.

Complicar é fácil; acolher é um verdadeiro rolê de mestre.





"O risco vem de não saber o que você está fazendo."

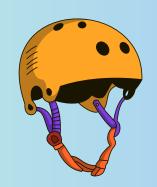
Skate não é um jogo de sorte – é uma escolha de vida.

Quem entra nessa só por fama, hype ou por glória, sem entender a profundidade do que está fazendo, se expõe a um risco bem maior do que uma queda no corrimão: o risco de desperdiçar tempo, de se frustrar, de não aguentar o tranco quando a realidade apertar.

O skate exige mais do que estilo: exige entrega. É um caminho onde se abre mão de confortos, onde os sacrifícios são constantes, se cruzam madrugadas, se investe suor, alma, dinheiro e anos de vida. O skate é duro, exige coragem, resiliência e amor – amor mesmo, do tipo que resiste à invisibilidade, às dores e às renúncias.

Quem vive o skate por inteiro sabe o que está fazendo – e por isso aguenta.

Essa fala cínica de "tô só aqui curtindo com os amigos" muitas vezes esconde uma resistência à evolução do outro, uma negação ao mérito alheio. O verdadeiro skatista não tem vergonha de assumir: está aqui por vocação, por missão, por algo maior. E é isso que torna a jornada legítima – e o risco, consciente.









Quem é Warren Buffett?

Warren Buffett nasceu em 30 de agosto de 1930, na cidade de Omaha, nos Estados Unidos. Desde pequeno, ele já era curioso com dinheiro, matemática e vendas. Aos 11 anos, comprou suas primeiras ações na Bolsa de Valores – e nunca mais parou de aprender sobre o mundo dos negócios.

Enquanto muita gente gasta muito para parecer rica, Warren sempre foi simples: mora na mesma casa há mais de 60 anos, gosta de tomar Coca-Cola e costuma comer em lanchonetes como qualquer pessoa comum.

Mas ele tem algo de especial: um jeito de pensar calmo, inteligente e paciente. Ele acredita que, para crescer na vida, você precisa entender o que está fazendo, escolher bem suas companhias, esperar o tempo certo e nunca parar de aprender.

Warren virou um dos homens mais ricos do mundo sem enganar ninguém. Ele investe em empresas que fazem o bem, que duram muitos anos, e que ajudam pessoas no mundo todo.

Hoje, ele é conhecido como o "Oráculo de Omaha", porque muita gente o vê como um sábio que dá conselhos valiosos sobre a vida, o dinheiro e a honestidade.

Ele prometeu doar quase toda sua fortuna para ajudar quem mais precisa.



Os autores:

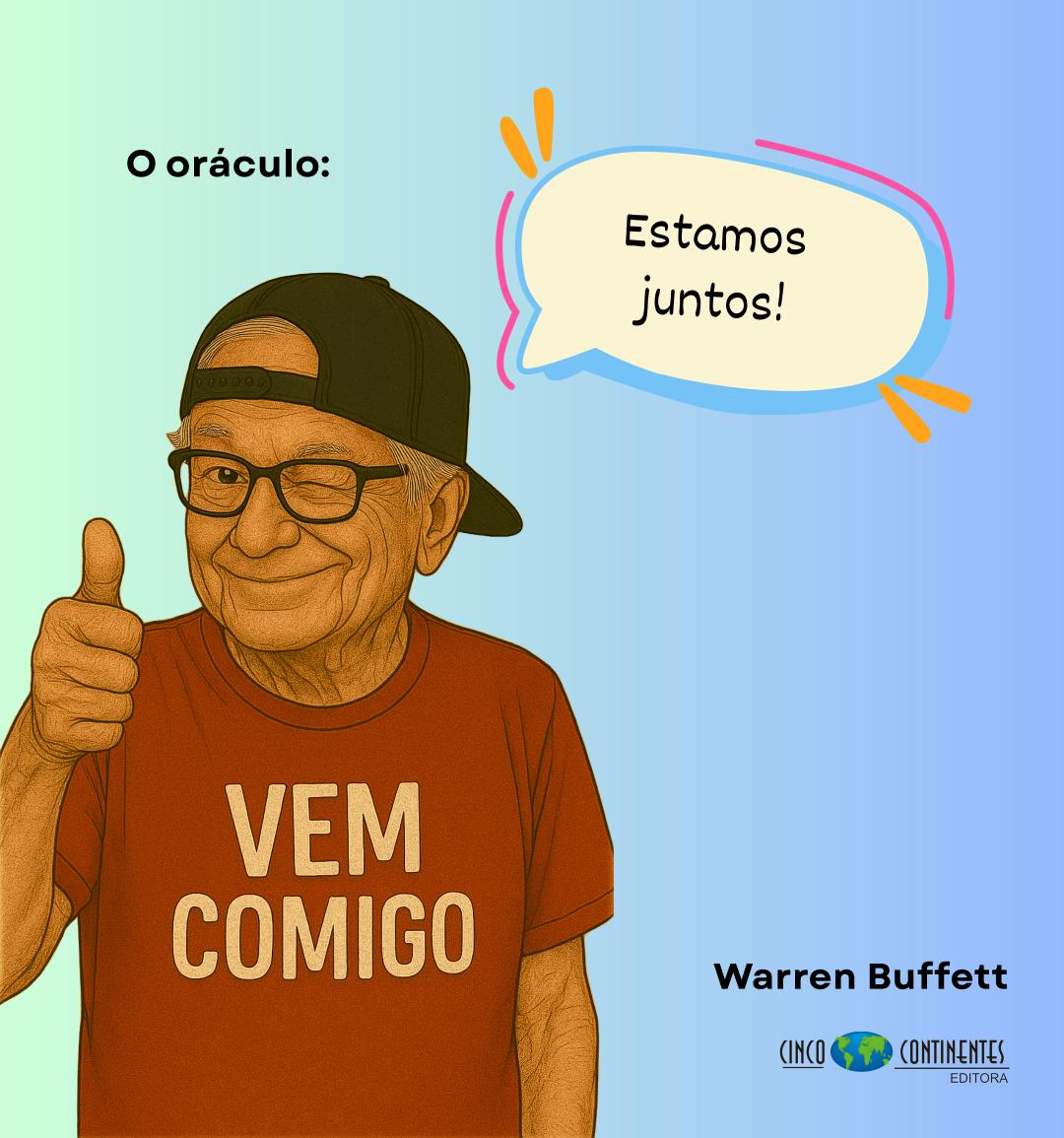


FREDERICO MANICA - ESCRITOR E PIONEIRO NA EDUCAÇÃO ATRAVÉS DA CULTURA SKATEBOARD. COM UMA OBRA SENSÍVEL E COMPROMETIDA COM A JUVENTUDE, É AUTOR DE TATAN, VIDA DE SKATISTA E OUTROS TÍTULOS QUE INTEGRAM LITERATURA, ESPORTE E FORMAÇÃO CIDADÃ. TAMBÉM É ATUAL TREINADOR DA EQUIPE DE ALTO RENDIMENTO DO SKATE DO MUNICIPIO DE ITAPEMA-SC.

Fredi Manica
@fredimanica

FILIPE CIERVO É TRADER, BACHAREL EM DIREITO E FORMADO COMO AGENTE DE CULTURA SKATEBOARD PELA ABC DO SKATE BRASIL, COM CAPACITAÇÃO EM CULTURA INTEGRATIVA. CADA VEZ MAIS DEDICADO À FORMAÇÃO DE JOVENS QUE ENTENDAM O QUE É VALOR, BUSCA INSPIRAR ESCOLHAS CONSCIENTES RUMO A UMA SOCIEDADE VERDADEIRAMENTE SUSTENTÁVEL.

Filipe Ciervo
@filipeciervo



TERMO DE AUTORIZAÇÃO PARA REPRODUÇÃO E USO DO MATERIAL

A Cinco Continentes Editora, os autores desta publicação

O ORÁCULO DE OMAHA E O SKATEBOARD - 7 IMPULSOS poderosos para o seu rolé, dentro e fora das pistas!

autorizam o uso irrestrito deste material, desde que sejam respeitadas as seguintes condições:

- 1. Preservação da autoria e fontes O material deve ser reproduzido integralmente, sem alterações em seu conteúdo, garantindo o devido crédito aos autores e à editora.
- 2. Finalidade educacional e social A utilização está autorizada exclusivamente para escolas públicas, projetos sociais, centros de acolhimento, secretarias de esporte e cultura, bem como em todas as iniciativas de educação baseadas nos princípios da Cultura Integrativa e da Educação pelo Esporte, que promovam oportunidades igualitárias para todos.
- 3. Vedação ao uso comercial O material não pode ser comercializado sob nenhuma forma, direta ou indiretamente, nem utilizado para fins lucrativos ou que descaracterizem seu propósito original.
- 4. Distribuição gratuita O compartilhamento deve ser gratuito e acessível a todos os beneficiários das iniciativas mencionadas.

Ao utilizar este material, os responsáveis pela reprodução e disseminação comprometem-se a respeitar estas diretrizes, assegurando sua aplicação em consonância com os princípios que orientam esta publicação.

Para mais informações ou esclarecimentos, entre em contato com a Cinco Continentes Editora - Projeto Lê Brasil - www.centraldoskate.com agencia@centraldoskate.com

Imbituba, agosto de 2025

